

Código	Asignatura	Grupo	Día	Hora de inicio	Hora finalización	Descripción
40009009 (2 créditos)	CONTEXTO: POLÍTICA, ÉTICA Y CIUDADANÍA	1	LUNES	18:00	21:00	Este curso, que anteriormente se denominaba y trataba exclusivamente temas de Constitución Política, a partir de 2020-2 se desarrolla, principalmente, en modalidad híbrida (con trabajo en la plataforma Moodle y con máximo 4 encuentros presenciales), y busca establecer y brindar una mirada plural sobre las problemáticas que emergen en la convivencia y la acción ciudadana. En ese sentido, pretende generar inquietudes y discusiones en torno a diversos tópicos éticos y políticos, con lo cual se intenta contribuir a la formación de mejores ciudadanos: conscientes de las normas de convivencia y competentes en el ejercicio tanto de los derechos como los deberes, siempre con responsabilidad ética.
40009010 (3 créditos)			Y SÁBADO	07:00	10:00	
40009017 (2 créditos)	CONTEXTO: SUJETO Y SOCIEDAD	1	MARTES Y JUEVES	18:00	21:00	Este curso busca aproximar al estudiante, desde análisis éticos y sociales, a las diferentes formas y modos en que el Sujeto le ha dado significado y resignifica continuamente las tradiciones, los valores, las costumbres y las prácticas cotidianas, en una escala local, regional y mundial; con especial atención a las nuevas tecnologías y sus usos. Por lo tanto, se espera que los estudiantes reconozcan y reflexionen sobre los relatos e historias, pasadas y actuales, que se tejen en torno a los lugares, las costumbres, las prácticas y las tradiciones, en las cuales se recrea no sólo la identidad colectiva, sino también la identidad individual de los distintos integrantes de la sociedad.
40009018 (3 créditos)						

Escuela de Estudios Transversales

Oferta de cursos de contexto

2024-Intersemestral

40009019 (2 créditos)	CONTEXTO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO Y LA CULTURA	1	MIÉRCOLES Y VIERNES	18:00	21:00	Este curso busca que los estudiantes adquieran herramientas para lograr una mirada panorámica, desde la perspectiva histórica, de las principales transformaciones del pensamiento humano en relación con las expresiones culturales. Para cumplir este propósito se desarrolla un programa en tres ejes temáticos que disponen la realización de diferentes actividades para animar el proceso formativo: el origen del pensamiento en relación con la historia natural; la relación entre el desarrollo del pensamiento, sus etapas y formas culturales predominantes; y las condiciones de la creatividad y la sensibilidad en los principales campos de expresión artística en la historia universal.
40009020 (3 créditos)						