



UNIVERSIDAD
CENTRAL
COMPROMETIDOS DESDE CASA

CENTRADOS
EN TI

Programa de Estudios Musicales

Escuela de Artes



Curso libre preuniversitario de formación musical



CENTRADOS
EN TI

¿Qué se propone el curso?

Brindar a los jóvenes aspirantes al pregrado de Estudios Musicales de la Universidad Central un espacio de alta calidad que les permita adquirir los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para afrontar las pruebas específicas de admisión y continuar con solvencia sus estudios académicos a nivel profesional.

¿A quiénes está dirigido?

- Jóvenes aspirantes al programa con aptitud y conocimientos musicales que no fueron admitidos al programa de pregrado en la Universidad.
- Jóvenes bachilleres que presentan interés en la formación musical con miras a ingresar a la carrera de Estudios Musicales.

Información general

¿Duración, modalidad y horarios?

Duración: 1-2 semestres

Modalidad: presencial

Horarios: lunes a viernes

Jornada: diurna

Curso preuniversitario de formación musical



CENTRADOS
EN TI

Estructura académica

Ejes Formativos

Teórico

Abarca el estudio básico de la teoría, la lectura musical, el solfeo entonado y el entrenamiento auditivo. Propicia el desarrollo de las capacidades vocales, rítmicas, psicomotoras, auditivas y de análisis necesarias para comprender e interpretar el código musical.

Instrumental

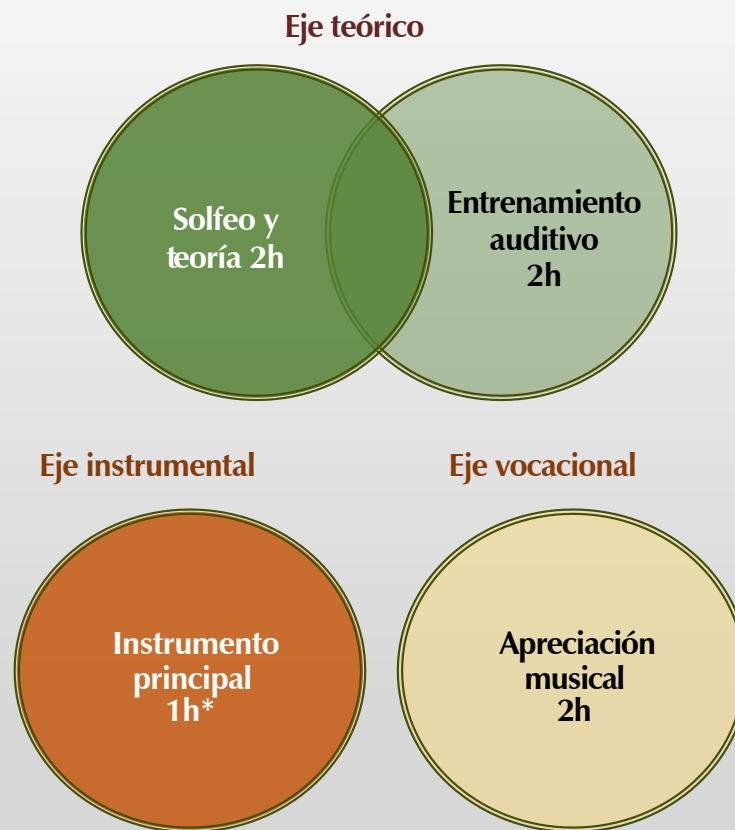
Orienta al estudiante en la formación instrumental o vocal. Brinda las bases técnicas e interpretativas que le permiten abordar el repertorio de instrumento exigido por programas de formación universitaria.

Vocacional

Permite que el estudiante construya nociones básicas de apreciación y de escucha consciente de la música. Ofrece la posibilidad de apreciar diferentes escenarios de desempeño profesional del músico en Colombia.

Curso preuniversitario de formación musical

Espacios formativos



Solfeo y Teoría: abarca la teoría musical, la gramática y solfeo rítmica y melódico, en el nivel básico requerido para ingresar a la formación universitaria. Profundiza en el desarrollo de la lectoescritura musical a partir de la comprensión teórica del lenguaje.

Entrenamiento auditivo: aborda el proceso de formación auditiva encaminada a la discriminación de eventos musicales (modos, intervalos, acordes, funciones, métricas, melodías, rítmicas, etc.). Profundiza en el desarrollo de la audición partir de la comprensión teórica del lenguaje y de las relaciones de sus componentes.

Instrumento principal: abarca aspectos de la técnica instrumental (digitaciones, posiciones, embocaduras, manejo de arcos, manejo corporal, control del aire, etc.), así como elementos de la interpretación musical (dinámicas, afinación, color, carácter, precisión ritmo melódica, expresividad, acople, equilibrio sonoro, entre otros), siempre desde el repertorio individual.

Apreciación musical: comprende el ejercicio de escucha consciente y análisis musical básico por medio de audiciones dirigidas y de observación de material audiovisual. Abarca también conversatorios con músicos de diferentes campos de especialidad (profesores, estudiantes, egresados, invitados externos).

* si está disponible podrás asistir a las clases colectivas de instrumento.

Oferta académica

Existen dos posibles rutas académicas a cursar de acuerdo con los intereses de los estudiantes:

1. Oferta académica completa



2 Dos espacios académicos de libre escogencia



Curso preuniversitario de formación musical

Metodología



Mediación virtual completa:

Se hará uso de aulas virtuales prediseñadas, con encuentros sincrónicos (en tiempo real), asincrónicos (incluyendo la grabación de las sesiones) y trabajo autónomo.

25 % Mediación virtual
75 % Mediación presencial



Para la mediación virtual se hará uso de:

- Encuentros sincrónicos (en tiempo real) para la revisión y definición del repertorio, entrega de PDA y organización de la metodología de trabajo.
- Encuentros sincrónicos de análisis del repertorio y retroalimentación de grabaciones y recursos virtuales.

Para la presencialidad se contemplan sesiones de clases individuales y colectivas regulares.

Información importante sobre la oferta

- Aunque los espacios presenten una metodología mixta, es decir con porcentajes de presencialidad y mediación virtual, de manera excepcional y haciendo la solicitud respectiva, podrá estudiarse la posibilidad de una mediación virtual completa en algunos espacios formativos. Para ello, los estudiantes deberán presentar la solicitud al comité del programa al inicio del periodo, exponiendo las razones, justificaciones y soportes.
- La mediación virtual se dará a través de aulas virtuales y con protocolos claramente definidos, que permitan garantizar los trayectos académicos y el desarrollo de las actividades de manera satisfactoria, haciendo uso de herramientas sincrónicas y asincrónicas.
- La propuesta general de mediación virtual y presencialidad contempla la posibilidad de flexibilizar las sesiones presenciales de acuerdo con las necesidades del área y a las condiciones de salud pública. Esto puede reflejarse en tener presencialidad cada determinado número de semanas o tener mediación virtual en la primera mitad del ciclo y presencialidad a partir de la segunda mitad del ciclo, respondiendo a las necesidades y condiciones de estudiantes y docentes.

Ventajas

Particularidades:

Acreditación de calidad del programa de pregrado

Docentes de planta y trayectoria

Clase individual de instrumento

Uso de pedagogías activas de la música

Componente vocacional

Interacción con estudiantes del pregrado

Flexibilidad en la oferta académica

Curso preuniversitario de formación musical



CENTRADOS
EN TI

Información adicional

- La invitación al preparatorio no significa su admisión al pregrado en Estudios Musicales.
- El ingresar al preparatorio no significa un tránsito automático al pregrado.
- Deberás presentar nuevamente y aprobar todo el proceso de admisión, para tu posible admisión al pregrado.
- Inicio de actividades: **2 de agosto de 2021.**

Curso preuniversitario de formación musical



CENTRADOS
EN TI

Inversión

• Valor 4 asignaturas	\$4,161,600
• Valor 2 asignaturas	\$3,635,100

Curso preuniversitario de formación musical



UNIVERSIDAD
CENTRAL

CENTRADOS
EN TI



CENTRADOS
EN TI

¡Bienvenidos!

2021-2

