



**UNIVERSIDAD
CENTRAL**
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

PROTOCOLO DE CONVOCATORIA EXTERNA

La Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Arte y el Departamento de Cine dan apertura a la convocatoria docente No 12 para la selección y contratación de (1) un docente Instructor Asistente con dedicación Medio Tiempo para el periodo académico 2020 - I

Fecha de publicación de la convocatoria: día 09 del mes de septiembre del año 2019.

1. Requisitos específicos de la categoría docente:

- a) Tener título de pregrado otorgado por una institución de educación superior reconocida por el MEN o título obtenido en el exterior debidamente convalidado o demostrar una trayectoria profesional y/o artística que asegure un nivel de conocimiento equivalente.
- b) Certificar una experiencia docente mínima de un (1) año en instituciones de educación superior o en el ejercicio de monitorías académicas.
- c) Acreditar como mínimo nivel **B1** según el Marco Común Europeo en el manejo de una segunda lengua.

2. Perfil de la vacante:

- a) Docente para el Departamento de Cine (Pregrado), para Montaje Cinematográfico y/o Dirección Cinematográfica y/o Realización cinematográfica.
- b) Título profesional en Realización Cinematográfica y/o Montaje Cinematográfico y/o Dirección Cinematográfica, Artes, Comunicación o afines, preferiblemente con estudios de Montaje y/o Dirección cinematográfica, otorgado por una institución de educación superior reconocida por el MEN o título obtenido en el exterior debidamente convalidado
- c) Experiencia profesional en el campo de la Realización Cinematográfica, Montaje Cinematográfico y/o Dirección cinematográfica y/o experiencia docente en el ámbito cinematográfico y para las asignaturas: Montaje I, y II; Montaje de Géneros y Taller de Montaje y Mezcla 5.1 de la línea de Profundización en Montaje y Sonido; Proyectos I, II, V y VI; Laboratorio de Guion y Dirección Hipermedia; Trabajos de Grado de la Línea de Profundización en Sonido y Montaje (Niveles VI, VII y VIII F); asesorías en Montaje y postproducción; manejo y pedagogía en AVID Media Composer y Colorización en DaVinci Resolve; experiencia y conocimiento en el manejo técnico y actualización de equipos y software usados en la producción audiovisual; participación en los proyectos de investigación del Programa de Cine y participación en la creación de nuevos programas del Departamento.

Se valorará positivamente si se certifica experiencia académica en investigación en el campo del cine y/o afines.

- d) Disponibilidad para una dedicación Medio Tiempo – (20) horas semanales, de lunes a sábado.

3. Factores a evaluar en los aspirantes:

- a) **Formación académica:** títulos expedidos por instituciones nacionales reconocidas por el MEN o instituciones extranjeras debidamente convalidados.
- b) **Experiencia Académica y Profesional:** Certificados de experiencia docente y profesional.
- c) **Competencia en el Manejo de una Segunda Lengua:** Certificado de competencia en el manejo de la segunda lengua expedido por una institución reconocida por las autoridades colombianas con vigencia no mayor a dos años, o resultado del examen de clasificación del Departamento de Lenguas de la Universidad Central.
- d) **Producción Intelectual:** No es un requisito específico para la categoría profesoral, pero el candidato puede presentar los soportes de su producción intelectual (creación, investigación) para que sean tenidos en cuenta en el proceso de evaluación y selección que, para esta convocatoria, se define como *creación y producción cinematográfica*. Para tal efecto, los candidatos deberán presentar como soporte un *reel* con mínimo tres cortometrajes de ficción/no ficción y/o un largometraje o telefilme de ficción o no ficción, con Montaje y/o Colorización propios y/o dirigidos por él.

4. Cronograma:

5. Calendario del proceso de selección	Fecha
Apertura de la convocatoria	09 de Septiembre de 2019
Inscripciones en línea a través del siguiente enlace: https://docs.google.com/forms/d/104m-8JqyPfcsmzG2Is8DzgJblzwJDv4Qch-jQ15Lf4/viewform?edit_requested=true	Del 09 de septiembre al 4 de Octubre 2019
Estudio de la hoja de vida y documentación de los candidatos	Del 15 al 22 de Octubre de 2019
Publicación de los inscritos llamados a entrevista	23 de octubre de 2019
Presentación pruebas específicas	24 al 30 de octubre de 2019
Publicación de la terna de candidatos	31 de octubre de 2019
Presentación de entrevista	01 al 6 de noviembre de



**UNIVERSIDAD
CENTRAL**
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

	2019
Publicación de resultados finales	08 de noviembre de 2019

6. Documentos requeridos para la convocatoria:

- Hoja de vida y soportes (escritos y reel).

Para mayor información:

En la página Web: www.ucentral.edu.co

María Cristina Rodríguez

Coordinadora Académica

mrodriguez7@ucentral.edu.co

Departamento Cine

Facultad Ciencias Sociales Humanidades y Arte

Teléfono: (571) 3239868 Ext. 4329/4305/4306

Universidad Central.