 UNIVERSIDAD CENTRAL MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS	PROCESO: REFORMA ACADÉMICA	VERSIÓN No. 1 VIGENTE A PARTIR DE
	Formato Acta Reunión+ REFORMA ACADÉMICA	Página 1 de 3

Mayo 31 de 2018

DESARROLLO

Siendo las 4:00 pm del 31 de Mayo, se da inicio al conversatorio en la mesa de trabajo respecto a las Lecturas: El sentido de la Universidad de Sousa Santos y la misión de la Universidad de Antanas Mockus además de la ponencia realizada por la Dra. Martha Baracaldo enmarcada en estas dos lecturas.

El conversatorio inicia con comentarios y percepciones generales de la lectura, donde se habla de investigación y enseñanza como uno de los elementos principales, pero se resalta el tema de prestación de servicios a la sociedad, la cual permite que la generación de conocimiento en la universidad, se ponga al servicio de los mismos, además de hacer un análisis desde el punto de vista social e industrial.


Otro aspecto de la lectura habla desde lo vivencial, donde surge un cuestionamiento acerca de ¿qué tan cercanos o lejanos estamos de ese pensamiento? ¿Qué tan cercanos estamos a la propuesta de investigación que nos propone la lectura?

No es tener en cuenta solo la teoría, o solo la investigación, se debe tener presente el contexto y sus necesidades, por lo cual surge la pregunta ¿Cómo nos definimos? ¿Hacia dónde nos queremos dirigir? Para responder es necesario conectar la teoría con la práctica es decir combinar la investigación con la parte académica.

Estos interrogantes conectan con la parte de la lectura que habla de la formación integral, ¿Cómo lo maneja la universidad? ¿Qué estamos haciendo para que se den esos espacios interdisciplinarios de formación dentro de la universidad? Hay un insumo bastante importante y es el conocimiento, la experiencia y las vivencias de los estudiantes dado que la mayoría trabaja, la Universidad debe encontrar la manera de aprovechar ese conocimiento de tal forma que genere valor.

Otro comentario a partir de la lectura es que el libro es del año 1995, en algunas partes hace recuentos históricos no muy diferentes a muchas disciplinas y ámbitos de lo que se ve hoy, luego la reflexión que se hace es que es un tema que no tiene solución, siempre va a estar en una tensión por los cambios que se dan en nuestra realidad, por lo tanto, es necesario rediseñar esa realidad a partir de los retos que nos plantea la sociedad. La solución se tiene que encontrar en la universidad, tenemos el reto de ver cómo se conectan lo que piden las empresas con lo que se enseña en la universidad.

Esto lleva a pensar que es necesario definir diferentes niveles, educación y entrenamiento altamente especializados, que no solo son para los posgrados si no que empiezan desde el pregrado. Es ahí donde se

 UNIVERSIDAD CENTRAL MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS	PROCESO: REFORMA ACADÉMICA	VERSIÓN No. 1 VIGENTE A PARTIR DE
	Formato Acta Reunión+ REFORMA ACADÉMICA	Página 2 de 3

dice que se debe incluir diplomados, cursos cortos, futuros doctorados, elementos que generen innovación y diferenciación. Si las necesidades cambian en la sociedad nos debemos exigir como universidad.

Otra inquietud que surge es ¿Cómo estamos conectando las lecturas con nuestra realidad como Universidad Central? ¿Cómo nos vemos y nos proyectamos como institución?

Uno de nuestros puntos neurálgicos es que dependemos de nuestras matrículas debemos evolucionar para no depender solamente de estas hablando en términos financieros

Se plantea a la Universidad como generadora de conocimiento, pero aparecen múltiples dicotomías cuando lo apropiamos hacia la Universidad Central, ¿Por dónde empezamos? ¿Conocemos nuestra Universidad? ¿Cómo podemos ir de la acción a una forma diferente?

Nos hemos apoyado en experiencias pero ¿cómo articularnos? ¿Todos entendemos que somos una universidad de docencia con investigación?


Otra duda que surge es la acción o actividad conservadora frente a los retos del mundo externo y la manera como lo estamos haciendo. Nos estamos demorando dos años en sacar un programa nuevo en tiempo promedio. Cuando el programa sale este ya se encuentra desactualizado y así se podrían mencionar otros ejemplos.

Las lecturas generan bastantes preguntas, nuestra idea de conocimiento se ha quedado en décadas atrás y no se ha pensado de manera distinta, la universidad está en un momento de generar nuevas oportunidades nuevas posibilidad, es el momento de plantearse cosas y necesidades del país y conocer qué está demandando la sociedad.

Pero y si hablamos de formación ¿Qué implica la formación? ¿Es solo transferencia de conocimiento? ¿O va más allá? Debe ser una integración de seres humanos que a través del conocimiento puede generar un impacto en la sociedad.

Se habla de plantear estrategias educativas y definir las herramientas que se le deberían entregar a un profesional para que compita, nuestros egresados son los que venden a la universidad hacia el exterior, esto nos obliga a entender un poco nuestra universidad y a nosotros mismos generando otros interrogantes: ¿Quién soy? ¿Qué digo que soy? ¿Cuál es mi promesa de valor? ¿Qué dicen que soy? ¿Que ven y que perciben de mí?

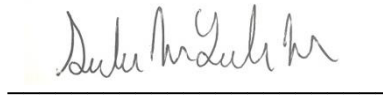
Los postulados de la universidad son claros, educación que vaya hacia los contextos locales, nacional y mundial. ¿Pero cómo hacerlo? ¿Cómo identificarlo? Que se quiere como programa y como universidad ¿qué se quiere de eso? ¿Qué se está haciendo?

 UNIVERSIDAD CENTRAL MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS	PROCESO: REFORMA ACADÉMICA	VERSIÓN No. 1 VIGENTE A PARTIR DE
	Formato Acta Reunión+ REFORMA ACADÉMICA	Página 3 de 3

Finalmente, la mesa hace una pregunta importante con respecto a la reforma académica ¿realmente todos conocemos a la universidad de la manera que se debe conocer responsablemente para avanzar en este proceso? o solo se ve el proceso que cada área vive? Es por eso que se plantea el desarrollo de un ejercicio de conocimiento propio, por medio de juego de roles o desarrollo del mapa de empatía, herramientas que permitan conocernos más a nosotros mismos, evidenciar las fortalezas que tenemos como lo son la gira de teatros, el cine club, la filarmónica somos reconocidos a nivel mundial por el tema de robótica y muchas cosas más que estamos seguros que se quedan por fuera de esta lista pero que generan un aporte hacia la sociedad.



ADOLFO NARANJO PARRA
Decano
Líder Mesa Reforma Académica



SANDRA M GAMBOA M
Directora CIFI - FICB
Protocolante