



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



**UNIVERSIDAD
CENTRAL**



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo **1899 - 2024**

El Faenza - Teatro de la Paz es un monumento patrimonial cuyo mérito no reside únicamente en su estructura física —de indudable valor estético y arquitectónico—, sino en la historia y digresiones que ha tenido en sus 100 años de existencia. Para celebrar este centenario, te invitamos a conocer este Bien de Interés Cultural a través de tu dispositivo móvil y sumergirte en las épocas de antaño con la tecnología del presente. Los círculos de la línea del tiempo marcados con la señal  pueden ser visualizados en realidad aumentada, a través de la cámara de tu celular, para lograr una experiencia más inmersiva.

¡Bienvenido: disfruta de este viaje hacia al pasado!



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



**UNIVERSIDAD
CENTRAL**



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo **1899 - 1924**



1899

Se inauguró la
fábrica de loza
Faenza.



1920

Durante los años veinte, el
tranvía de la ciudad bajaba
por la calle 22 hasta la
estación Paiba.



1922

21 de agosto

Se concibió la idea de
construir un recinto
que sirviera de
escenario cultural.



1922

1 de septiembre

José María Saiz & Co y la compañía
de Cementos Samper solicitaron a la
Alcaldía de Bogotá la licencia para
levantar el edificio destinado al
teatro y adjuntaron seis planos.



1924

2 de abril

Tuvo lugar la
preinauguración con la
presencia del presidente
de la República, Pedro
Nel Ignacio Ospina.



1924

3 de abril

Fue inaugurado oficialmente el
Teatro Faenza con la proyección
de la película El destino, cuyo
nombre original es *L'ironie du
destin* (1923) de Dimitri
Kirsanoff.



1924

6 de abril

Se proyecta la
película-serie
francesa *La
huérfana de París*



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



UNIVERSIDAD
CENTRAL



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo 1924 - 1928



1924

20 de mayo

Última función de *El gran galeoto*, película basada en la pieza teatral del dramaturgo español José Echegaray.



1924

18 de julio

Se estrenó *La tragedia del silencio*, de Arturo Acevedo Vallarino, considerado el primer largometraje totalmente nacional.



1925

En el Faenza se proyectaron películas de Charles Chaplin, Greta Garbo, Clara Bow y otras estrellas de la época.



1925

26 de mayo

Se estrenó en el Salón Olympia y en los Teatros Bogotá y Faenza, el largometraje *Como los muertos*, dirigido por Pedro Moreno Garzón y Vicenzo Di Doménico.



1925

La Avenida Caracas era llamada "La carrilera del norte". Por allí transitaban locomotoras de vapor con pasajeros de pañolón y ruana procedentes del norte de la sabana.



1926

13 de febrero

Se estrenó el largometraje colombiano *Alma provinciana*, dirigido, escrito y producido por Félix Joaquín Rodríguez y basado en su obra literaria *Con el nombre de Isabel en los labios*.



1928

Las grandes extensiones de lotes de la calle 22, sobre la carrera quinta, denominada calle de Los Chircales, empezaron a fragmentarse para construir nuevas edificaciones.



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



UNIVERSIDAD
CENTRAL



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo 1929 - 1938



1929

5 de septiembre

El presidente Miguel Abadía Méndez inauguró la primera radiodifusora, llamada HJN.



1929

Octubre

Pese a la gran depresión económica de 1929, las damas bogotanas continuaban asistiendo al hipódromo de la 45 (La Magdalena).



1930

Agosto

El liberal Enrique Olaya Herrera se posesionó como presidente de Colombia.



1931

Julio

Se proyectó la película *Simba o el rey de la selva*.



1934

5 de enero

Se presentó por primera vez en Bogotá, en el Teatro Faenza, el intérprete cubano Miguel Matamoros con su famoso trío de música antillana.



1937

2 de junio

Tuvo lugar la proyección del documental *Olaya Herrera y Eduardo Santos o De la cuna al sepulcro*, dirigido por Gonzalo Acevedo Bernal y Carlos Schroeder.



1938

En el centro de Bogotá abrió sus puertas la Biblioteca Nacional, construcción dirigida por el arq. Alberto Willis y ubicada a dos cuartos del teatro.



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



UNIVERSIDAD
CENTRAL



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo 1940 - 1953



1940

El Teatro Faenza, además de proyectar cine y realizar eventos sociales, presentaba obras de teatro infantil los domingos en la mañana.



1943

8 de abril

Se estrenó *Allá en el trapiche*, comedia musical producida por la empresa Duerone Films y filmada en la sabana de Bogotá.



1943

14 de julio

Se estrenó en Bogotá, en el Teatro Faenza, la película *Flores del Valle*, dirigida por Máximo Calvo Olmedo, entre 1937 y 1941. Este filme es considerado el primer largometraje de ficción, sonoro y parlante del cine colombiano.



1944

20 de abril

Se estrenó el largometraje *Anarkos* basado en un poema homónimo de Guillermo Valencia.



1945

Se liquidó la Sociedad José María Saiz & Co y se vendió el Teatro a la empresa Circuitos Unidos. Esto, sumado al deterioro del centro de la ciudad, fue el inicio de la decadencia del Faenza.



1948

9 de abril

El Faenza fue testigo del Bogotazo: Jorge Eliécer Gaitán fue asesinado a unas cuadras del Teatro, en una de las calles del centro de la ciudad convulsionada por los levantamientos populares.



1953

Durante la dictadura de Gustavo Rojas Pinilla, el humorista Compitas presentó en el Faenza varias parodias políticas, entre ellas *El Cachuchón*.



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



UNIVERSIDAD
CENTRAL



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo 1957 - 2005



1957

27 de septiembre

Como un acto preparatorio al plebiscito con el que se aprobaría el Frente Nacional y en el que por primera vez ejercerían su voto, las mujeres realizaron una manifestación en el Teatro Faenza acompañadas por Alberto Lleras Camargo.



1975

11 de agosto

Mediante el Decreto 1548, el Teatro Faenza fue declarado monumento nacional.



1979

El artista Miguel Ángel Rojas realizó una serie fotográfica que documentaba la sordidez en la que había caído el Teatro para entonces.



2000

20 de abril

Se presentó en el Teatro Faenza *Las tres hermanas*, de Antón Chéjov, del grupo croata ZKM Theatre Zagreb, en el VII Festival de Teatro Iberoamericano de Bogotá.



2004

La Universidad Central adquirió el Teatro Faenza y asumió su restauración.



2005

Los hallazgos de tomas de agua y enchapes de cerámica importada de Alemania permitieron inferir a los restauradores que en el costado occidental del vestíbulo del Faenza funcionaba un bar.



2005

15 de agosto

Se proyectó el cortometraje *Faenza: memoria colectiva y patrimonio vital*, producción realizada por la Unidad de Medios Audiovisuales de la Universidad Central.



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



**UNIVERSIDAD
CENTRAL**



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo *2007 - 2016*



2007

25 de abril

Se realizó, en el Club de Ejecutivos, un evento de lanzamiento del proyecto de restauración del Teatro.



2007

16 de agosto

La Universidad Central hizo entrega oficial de la obra de restauración integral de la fachada del Faenza, como un regalo a Bogotá en su cumpleaños número 469.



2010

Agosto

Se presentó la obra de teatro *Manuelita, la libertadora*. Además de servir como acto de preinauguración del escenario, este montaje teatral estuvo enmarcado en la celebración del Bicentenario de la Independencia.



2013

El Teatro fue sede de la Pasarela Rosa Avon, en el marco de la lucha mundial contra el cáncer de mama.



2014

16 de agosto

El Teatro Faenza sirvió como escenario para la grabación del video musical de *El mar de sus ojos*, del artista samario Carlos Vives.



2016

La Universidad Central complementa el nombre del escenario como Faenza - Teatro de la Paz, como muestra del compromiso de la Institución con la promoción y construcción de la paz en el país.



2016

Se proyectó un mapping en la fachada del Faenza - Teatro de la Paz, denominado *Masculinidades afirmativas para la paz*, en el cierre del conversatorio *El cuerpo de las mujeres en el conflicto armado colombiano*.



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL

100 años



**UNIVERSIDAD
CENTRAL**



FAENZA
TEATRO DE LA PAZ
UNIVERSIDAD CENTRAL
100 años

Línea del tiempo *2017 - 2024*



2016

El Faenza-Teatro de la Paz fue el escenario de la Orquesta Sinfónica de la UC, donde además se le hizo entrega del doctorado honoris causa en Humanidades al Presidente Juan Manuel Santos.



2017

El Faenza - Teatro de la Paz se convirtió en el escenario principal de la primera temporada del reality show *Shark Tank Colombia*.



2018

La exposición *Regresando a la semilla*, del artista plástico Rafael Gómez Barros, intervino el Faenza - Teatro de la Paz con tres instalaciones artísticas diferentes.



2024

El Faenza - Teatro de la Paz cumple 100 años como parte integral del patrimonio histórico de Bogotá y del país.