



Programa

**Estudios Musicales -
Pedagogía musical**

Código del plan

4061

Número de créditos totales

170



TIPOLOGÍA DE ASIGNATURAS

Obligatorias (B): 69

Optativas (T): 97

Electivas (L): 4

CICLO BÁSICO

Asignaturas de Primer Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal I	2		Teoría musical I	
43390241	Teoría musical I	2		Instrumento armónico grupal I	
43390242	Solfeo y entrenamiento auditivo I	4			
43390243	Taller corporal I	2			
Varía según el instrumento	Instrumento I	2		Clase colectiva I	
43390245	Clase colectiva I	3		Instrumento I	
Instrumento 1	Fundamentos de pedagogía musical I	2			

Asignaturas de Segundo Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal II	2	Instrumento armónico grupal I	Teoría musical II	
43390266	Teoría musical II	2	Teoría musical I	Instrumento armónico grupal II	
43390267	Solfeo y entrenamiento auditivo II	4	Solfeo y entrenamiento auditivo I		
43390268	Taller corporal II	2			
Varía según el instrumento	Instrumento II	2	Instrumento I	Clase colectiva II	
43390270	Clase colectiva II	3	Clase colectiva I	Instrumento II	
43390743	Fundamentos de pedagogía musical II	2	Fundamentos de pedagogía musical I		



Asignaturas de Tercer Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal III	2	Instrumento armónico grupal II	Teoría musical III	
43390291	Teoría musical III	2	Teoría musical II	Instrumento armónico grupal III	
43390292	Solfeo y entrenamiento auditivo III	4	Solfeo y entrenamiento auditivo II		
43390293	Coro básico I	2	Solfeo y entrenamiento auditivo II		
Varía según el instrumento	Instrumento III	2	Instrumento II	Clase colectiva 3	
43390295	Clase colectiva III	3	Clase colectiva II	Instrumento 3	
43390739	Fundamentos de pedagogía musical III	2	Fundamentos de pedagogía musical II		

Asignaturas de Cuarto Nivel (20 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
Varía según el instrumento	Instrumento armónico grupal IV	2	Instrumento armónico grupal III	Teoría musical IV	
43390316	Teoría musical IV	2	Teoría musical III	Instrumento armónico grupal IV	
43390317	Solfeo y entrenamiento auditivo IV	4	Solfeo y entrenamiento auditivo III		
43390318	Coro básico II	2			
43390321	Apreciación musical	3			
Varía según el instrumento	Instrumento IV	2	Instrumento III	Clase colectiva IV	
43390320	Clase colectiva IV	3	Clase colectiva III	Instrumento IV	
43390740	Fundamentos de pedagogía musical IV	2	Fundamentos de pedagogía musical III		

CICLO DE PROFUNDIZACIÓN
Asignaturas de Quinto Nivel (17 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
43390342	Teoría avanzada I	2	Teoría musical IV		
43390343	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado I	3	Solfeo y entrenamiento auditivo IV		
43390344	Historia de la música I	2	Apreciación musical		
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición V	2	Instrumento IV y Clase colectiva IV	Agrupaciones I (según el instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones I	3	Coro básico II	Instrumento y correpetición V (según el instrumento)	
43390746	Fundamentos de dirección coral I	3	Fundamentos de pedagogía musical IV		
43390346	Problemas del aprendizaje musical I	2	Fundamentos de pedagogía musical IV		

Asignaturas de Sexto Nivel (20 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
43390374	Teoría avanzada II	2	Teoría avanzada II		
43390375	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado II	3	Solfeo y entrenamiento auditivo avanzado I		
43390376	Historia de la música II	2			
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición VI	2	Instrumento y correpetición V	Agrupaciones II (según el instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones II	3		Instrumento y correpetición VI (según el instrumento)	
43390747	Fundamentos de dirección coral II	3	Fundamentos de dirección coral II		
43390378	Problemas del aprendizaje musical II	2	Problemas del aprendizaje musical I		
Varía según la oferta	*Contexto I	3			

Asignaturas de Séptimo Nivel (15 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
43390406	Historia de la música III	2			
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición VII	2	Instrumento y correpetición VI	Agrupaciones III (según el instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones III	3		Instrumento y correpetición VII (según el instrumento)	
43390748	Currículo y educación musical I	3			
43390408	Pedagogía del instrumento I	2	Problemas del aprendizaje musical e Instrumento y correpetición VI		
Varía según la oferta	*Contexto II	3			

Asignaturas de Octavo Nivel (15 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
43390436	Historia de la música IV	2			
Varía según el instrumento	Instrumento y correpetición VIII	2	Instrumento y correpetición VII	Agrupaciones IV (según el instrumento)	
Varía según la agrupación	Agrupaciones IV	3		Instrumento y correpetición VIII (según el instrumento)	
43390749	Currículo y educación musical II	3	Currículo y educación musical I		
43390438	Pedagogía del instrumento II	2	Pedagogía del instrumento I		
Varía según la oferta	*Contexto II	3			

Asignaturas de Noveno Nivel (18 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
43390466	Estética I	2	Historia de la música I a IV		
43390467	Investigación I	2	Historia de la música I a IV	Trabajo de grado I	
43390550	Seminario de pedagogía musical	2		Práctica profesional I	
43390736	Trabajo de grado I	3			
Varía según la agrupación	Agrupaciones V	3			
43390469	Práctica profesional I	2	Currículo y educación musical I y Pedagogía del instrumento II	Seminario de pedagogía musical I	
Varía según la oferta	**Electiva I	2			

Asignaturas de Décimo Nivel (18 créditos)

Cód.	Nombre	Créd.	Requisito	Correquisito	Superado
43390502	Estética II	2	Historia de la música I a IV		
43390503	Investigación II	2	Historia de la música I a IV	Trabajo de grado II	
43390551	Seminario de pedagogía musical II	2		Práctica profesional II	
43390738	Trabajo de grado II	3	Trabajo de grado I	Investigación II	
Varía según la agrupación	Agrupaciones VI	3			
43390505	Práctica profesional II	2	Práctica profesional I	Seminario de pedagogía musical II	
Varía según la oferta	**Electiva II	2			

Recuerda que:

*El plan de estudios se compone de tres (3) asignaturas de Contexto, de 3 créditos cada una y con tipología T (optativa): una (1) asignatura de Constitución y dos (2) espacios académicos de tu preferencia.

**Debes cursar y aprobar mínimo 4 créditos de asignaturas electivas (tipología L). Para ello, cuentas con una lista de espacios académicos donde podrás conocer o profundizar temáticas de tu interés. Para conocerla, dirígete a la pestaña Electivas y podrás ver la amplia oferta que tenemos para ti.