



La Ministra de Cultura Mariana Gárces y Ramiro Gutierrez , director Escénico durante el estreno de la Opera del Gato con Botas en el teatro Colón

📅 23 ABRIL 2017 👁 VISTO: 471

El estreno de la Opera del Gato con Botas cautivo a grandes y chicos

La puesta en escena de la Opera infantil el Gato con Botas, una coproducción del Teatro Colón y la Universidad Central, puso el toque para que adultos y niños, puedan asistir a una obra donde la magia del cuento se integra con la música en medio de una escenografía innovadora y modernista para darle vida a los personajes de la literatura infantil.

La historia del Gato Con Botas, escrita por Charles Perrault en 1697, nos llega a travez de un elenco de jóvenes actores y cantantes de opera que durante el tiempo que dura la obra logran transmitir ese mundo encantado donde los animales hablan para favorecer a los hombres en la búsqueda de la felicidad.

De acuerdo co la Ministra de Cultura, Mariana Garcés el Teatro Colon desde su reapertura le viene apostando al teatro infantil, dimensionando nuevos proyectos y esta vez en una alianza con la Universidad Central para incursionar en un género complejo como lo es la Opera.