UNIVERSIDAD CENTRAL
Vigilada Mineducación

Estamos en proceso de Acreditación Institucional

Factor 7
Pertinencia e Impacto Social

Tú también eres parte de esta gran obra

Acuerdo 03 de 2010

Entorno

Acuerdo 19 de 2014

Graduados

Total 2013-2017
Pregrado 6.906
Posgrado 1.480
Total 8.386

La pertinencia es el fundamento de la excelencia

El conocimiento afecta la vida

Posibilita transformaciones oportunas

- Programas académicos
- Lectura de contextos
- Diversidad cultural

Demandas sociales

- Competencias
- Líneas investigación
- Problemas reales

Campos de conocimiento que orientan la interacción social

Entorno

Carácт. 19

Hitos

2012-2014 **2014 - 2016**

Pedagogía de la acción
Aprendizaje en contexto

Egresados

Carácт. 20

Logro académico
Movilidad social

Materializan el PEI

Problemas sociopolíticos y económicos

Por ejemplo:

- Central de debates
- Cátedra Edgar Nieto Sánchez
- **Proyecto FEGES**
- Agencia Central de Noticias
- Proyecto PACTAR
- Semana Económica
- Proyecto Disparando Cámaras Cazucá
- **AGO Publicidad**
- **Proyecto de Educación Media Fortalecida**
- Convenio con la Federación Nacional de Departamentos
- **Manos a la Paz**

"El reconocimiento de la alteridad propicia una cultura de paz." (PEI, p. 48)

- Proyectos integrados
- Formación integral

Gestión ambiental y sustentable

"La responsabilidad con el ambiente compromete las acciones." (PEI, p. 48)

Foros, asesorías

Programas académicos

- Preservación, uso y manejo recursos
- Protección de diferentes formas de vida.

Por ejemplo

- **Foro Nacional del Agua**
- Plan de gestión de residuos sólidos
- Cumbre del Clima
- Gestión de riesgo de desastres

Procesos de innovación e investigación científica y tecnológica

Por ejemplo

"La articulación a una cultura mundial implica el reconocimiento del entorno latinoamericano." (PEI, p. 48)

- Capacidades institucionales
- Transferencia tecnológica
- Articulación regional

- **Disminución de la deserción en IES – MEN**
- Ingenium
- Runibot
- Modelo productivo para la seguridad alimentaria de las familias campesinas en el Departamento del Meta
- Trabajo en la zona costanera de Córdoba y Sucre y en la Provincia de Márquez en el Departamento de Boyacá
- **Clúster de Investigación en Ciencias y Tecnologías Convergentes NBIC**

Creación, preservación, fomento y difusión de expresiones artísticas y culturales

Por ejemplo

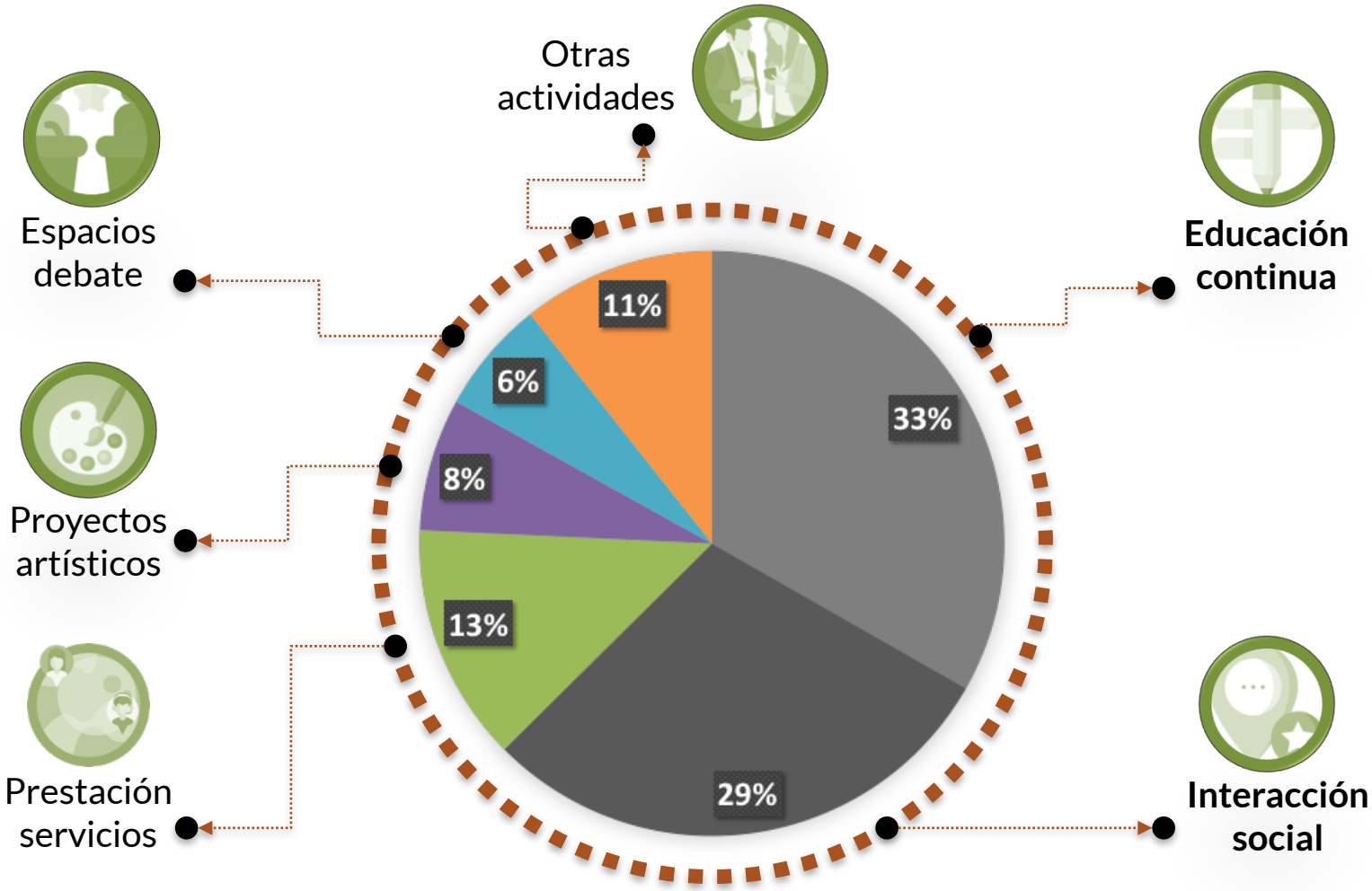
- **Teatros Faenza – Teatro de la Paz, México (auditorio Jorge Enrique Molina y Sala Fundadores) y de Bogotá**
- Taller de Escritores
- Seminario Internacional de Autor "Tres días con J.M. Cöetze
- Festival Beeld Voor Beeld
- Gira Nacional de Arte Dramático
- Franja de conciertos universitarios
- CineClub y festivales de cine
- Taller de Ópera UC
- Orquesta sinfónica UC
- Ensamble de interpretación histórica UC
- **Corredor Cultural del Centro**
- Proyecto BogotAfro

"*El patrimonio natural y cultural del país se asume desde el ejercicio de la civilidad.*" (PEI, p. 48)

Oferta cultural ciudad

Representación artística y cultural

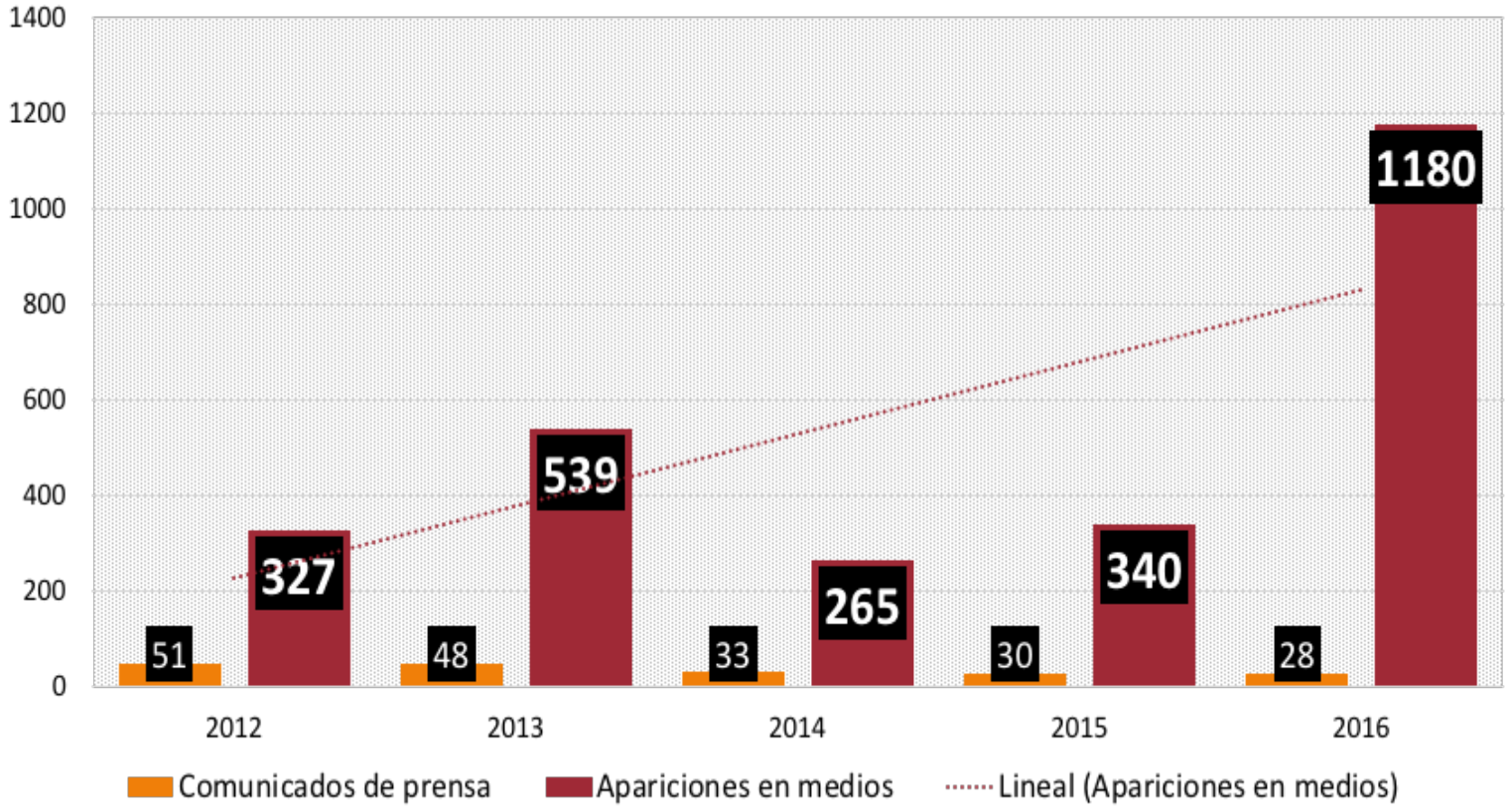
Reagrupamiento de las modalidades de extensión (2014)



Nuestra naturaleza es
crear con excelencia

Free press

Comunicados de prensa Red de voceros institucionales

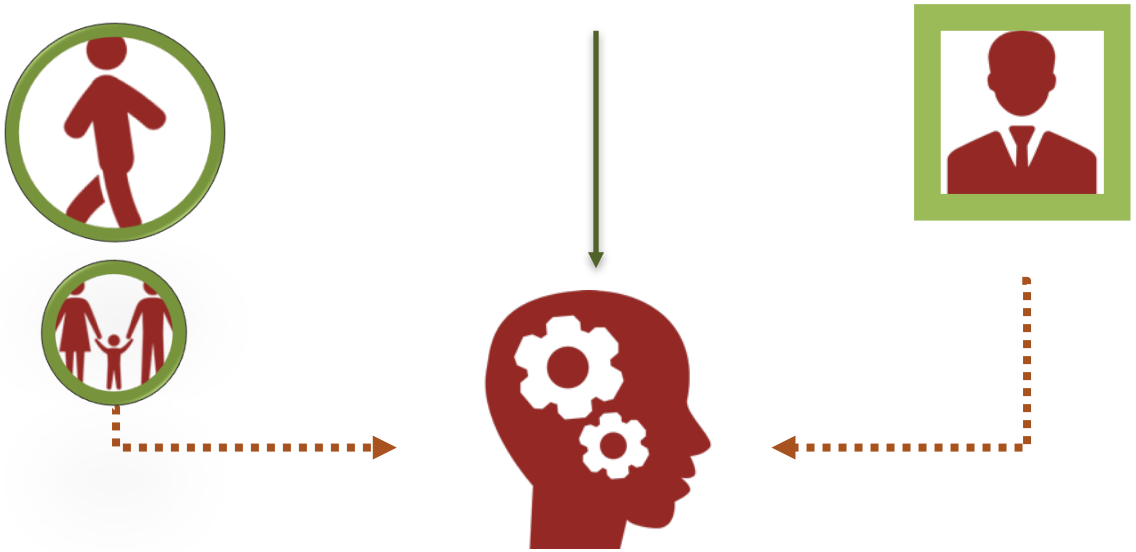


Sentido de pertenencia

Participación institucional

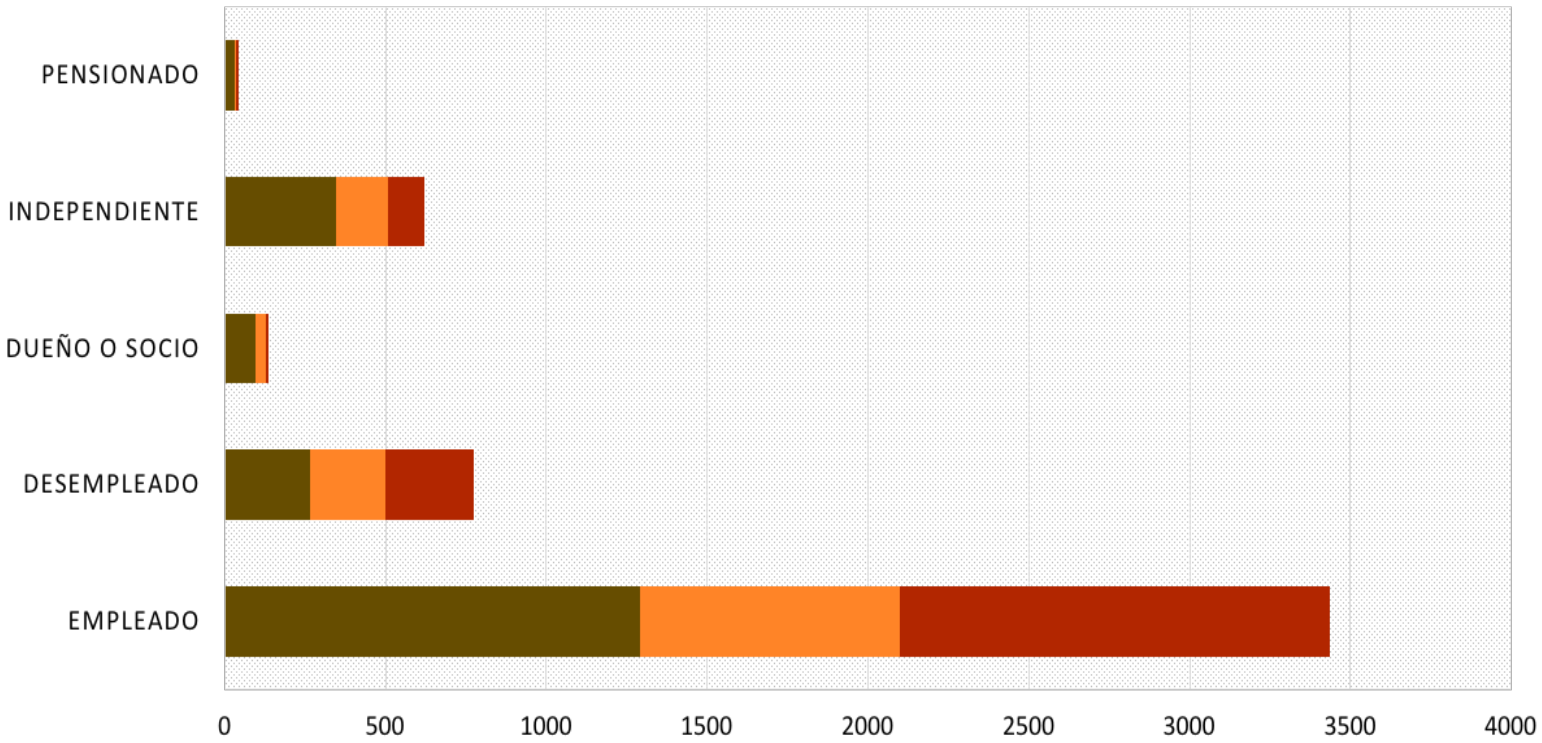
Retorno y acompañamiento

Instrumento de Caracterización Socioeconómica



Formulario electrónico de actualización de datos

Inserción laboral



	Empleado	Desempleado	Dueño o socio	Independiente	Pensionado
FCAEC	1290	267	96	345	30
FCSHA	808	234	33	164	3
FICB	1339	273	6	113	8

Industria y el comercio **(26,5 %)**, banca y seguros (**11 %)** y telecomunicaciones, tecnologías y software (9 %)

Juicio de calidad sobre el factor

Cumple en alto grado

80%

- Ha enriquecido sus **dinámicas académicas**, realiza **aportes** a la construcción de conocimiento y al desarrollo social y cultural de las comunidades con que interactúa.
- Promueve la creación y actualización de **programas académicos** y el **desarrollo de unidades** con fines específicos.
- Desarrolla proyectos y prácticas académicas que generan **impacto** en los contextos nacional y local.
- **Visibilidad creciente** de la Universidad mediante estrategias de comunicación como *free press*.

- Se requiere implementar un **modelo de gestión** de la información sobre extensión.
- Se precisa el desarrollo de estrategias para una **mejor participación y representación** de los egresados en la vida universitaria.
- Se busca consolidar un modelo que **mejore la articulación** entre las facultades y la Coordinación de Egresados y Exalumnos.

4,0

Nuestra naturaleza es

crear con **excelencia**

Muchas gracias